



17.10 2026
ore 19.30

18.10 2026
ore 17.00

Testo e regia di
Luisella Suberni Piccoli
Gruppo Teatrolingua

Spettacolo teatrale

Lorenzo Da Ponte

e il secolo libertino
Tra Mozart, Casanova e...



Centre Culturel CELO
Salle Marie-Thérèse Gantenbein
476 Rte de Thionville
L-5886 **HESPERANGE**

Tickets: www.luxembourg-ticket.lu - tel. 47 08 95 1 / cassa serale / Informazioni: 36 08 08 2222



patrocinio/sostegno



Ambasciata d'Italia
Lussemburgo



SETTIMANA
DELLA LINGUA
ITALIANA
NEL MONDO

Con la collaborazione della Commissione della Cultura di Hesperange

In italiano con un pizzico di francese, tedesco, inglese, latino e veneto. Musica live !

L'incredibile vita di Lorenzo Da Ponte, abate, libertino, letterato, librettista di Mozart, amico di Casanova, pioniere dell'italianità in America, verrà presentata attraverso una serie di scene a volte esilaranti, a volte piccanti, a volte malinconiche, accompagnate da momenti musicali tratti dal grande repertorio operistico o composti per l'occasione.

L'evento, che gode del patrocinio dell'Ambasciata d'Italia in Lussemburgo, rientra nel quadro delle manifestazioni previste per "La settimana della lingua italiana nel mondo". È organizzato dal Comune di Hesperange in collaborazione con la Commissione della Cultura di Hesperange e dal Circolo Curiel.

Attivo dal 2004, il gruppo Teatrolingua (19 attori di 11 nazionalità differenti) ha presentato opere di autori come Pirandello, De Filippo, Machiavelli, Goldoni, Gozzi, Tofano, adattamenti teatrali di opere come *La Divina commedia*, *L'Orlando furioso*, *Il Decameron*, *La coscienza di Zeno*, *Il codice di Perelà*, *Mrs Haroy*, *la memoria della balena* e diverse creazioni di Luisella Suberni Piccoli. Partecipa a festival internazionali e organizza tournée in Italia o in altri paesi europei.

Attori: Arjan Feta, Carla Lucarelli, Nadja Blondet, Ekaterina Gruzova, Daniel Halici, Jacqueline Reizer, Amadeu Tomaz, Pino Cipolla, Marina Tataram, Eric Didier, Edith Spigarelli, Sofia Notman, Claudio Rodriguez, Alberto Duarte, Stavroula Zannia, Abigail Re, Nadia Borisova, Dimitri Esteves, Nicolás Carrillo

Sceneggiatrice e regista: Luisella Suberni Piccoli

Direttore musicale e pianista: Robert Kania

Collaborazione musicale: Luisa Mauro (Sequenda Opera Studio)

Cantanti

Soprano: Magda Matenko

Basso: Henryk Mazur

Soprano: Sara Carneiro (Sequenda Opera Studio)

Baritono: Cipriano De Guzman Jr. (Sequenda Opera Studio)

Due brani musicali originali: Pier Renzo Ponzo

Suggeritrice: Carmen Benito

Scenografia: Eliza Fessler, Pini Panbianco

Assistente tecnica: Jurita Skuta

Grafica: Eliza Fessler

Sequenda

<https://teatrolingua1.blogspot.lu/>

<https://www.facebook.com/teatrolingua/>

<https://www.instagram.com/teatrolingua.lu/>

En italien avec une pincée de français, allemand, anglais, latin et vénitien. Musique live !

L'incroyable vie de Lorenzo Da Ponte, abbé, libertin, homme de lettres, librettiste de Mozart, ami de Casanova, pionnier de l'italianité en Amérique, sera présentée avec un jeu de scènes tantôt hilarantes, tantôt piquantes, tantôt mélancoliques et accompagnées de moments musicaux tirés du grand répertoire lyrique ou composés pour l'occasion.

Cet événement, qui est sous le patronage de l'ambassade d'Italie au Luxembourg, s'inscrit dans le cadre de « La semaine de la langue italienne dans le monde ». Il est organisé par la municipalité de Hesperange en collaboration avec la Commission de la Culture de Hesperange et par le Circolo Curiel.

Actif depuis 2004, le groupe Teatrolingua (19 acteurs de 11 nationalités différentes) a présenté des œuvres d'auteurs tels que Pirandello, De Filippo, Machiavel, Goldoni, Gozzi, Tofano, adaptations théâtrales d'œuvres telles que *La Divine Comédie*, *Orlando furioso*, *Le Décaméron*, *La conscience de Zeno*, *Le Code de Perelà*, *Mrs Haroy* ou *la mémoire de la baleine* et plusieurs créations de Luisella Suberni Piccoli. Il participe à des festivals internationaux et organise des tournées en Italie et dans d'autres pays européens.



Grazie & merci à:

