Luxembourg, le 13 novembre 2026

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

RENCONTRES & EXPOSITION

Cette fin d'année, à neimënster, l'art se transforme et se découvre tout au long de l'hiver

À l'approche des fêtes de fin d'année, neimënster invite le public à découvrir deux projets artistiques qui font dialoguer création contemporaine, nature et imaginaire hivernal.

Avec *Land Art*, trois artistes investissent les espaces extérieurs du centre culturel à travers des œuvres éphémères appelées à se transformer au fil des semaines. En parallèle, *ARTvent Calendar* revisite le principe du calendrier de l'Avent : chaque week-end, de nouvelles créations imaginées en résidence à neimënster, se dévoilent au public. Deux propositions complémentaires, ouvertes à toutes et tous, pour vivre l'art autrement pendant les mois d'hiver.

Land Art : rien n'est figé

28.11 > 28.02.2027, Parvis. Vernissage le samedi 28.11, 16h. Tout public. Entrée libre

Cet hiver, les espaces extérieurs de neimënster deviennent un terrain de création à ciel ouvert. À l'issue d'un appel à candidatures et d'une résidence artistique de six semaines, **Sangmin Oh, Edina Tokodi et Simon Kindle** y présentent trois installations réalisées à partir de matériaux biodégradables, dont certains issus de la récupération ou du recyclage. Exposées au vent, à la pluie et aux variations de température, ces œuvres ne resteront pas telles qu'elles étaient au premier jour. Leur transformation fait partie intégrante du projet : la nature et le passage du temps participent à leur évolution, invitant le public à les redécouvrir au fil de l'hiver.



Avec *The River Remembers the Hands*, l'artiste sud-coréen **Sangmin Oh** explore la mémoire du travail textile dans le quartier du Grund. Composée de fibres naturelles, de tissus et de structures en bois, son installation évoque les gestes des artisanes et artisans qui utilisaient autrefois les eaux de l'Alzette pour leurs activités.

Le public pourra également prendre part au processus de création à travers *Material Memories*, un atelier de tissage participatif proposé par Sangmin Oh. Les réalisations des participants contribueront à son installation collective, *The River Remembers the Hands*.

L'artiste hongroise **Edina Tokodi** présente *Living Faces*, un ensemble de sept visages sculptés à partir de matériaux végétaux. Ces figures invitent les visiteurs à regarder à travers elles et à porter un autre regard sur l'architecture et le patrimoine de neimënster.





Avec *Keep an Eye on Renert*, **Simon Kindle**, originaire du Liechtenstein, réinterprète le célèbre renard de Michel Rodange. Sa sculpture, réalisée à partir de graisse et de graines, est destinée à être progressivement consommée par les oiseaux. L'œuvre se transforme ainsi en ressource pour la faune locale, jusqu'à sa disparition.

ARTvent Calendar : un calendrier de l'Avent vivant

28.11 > 20.12. Rendez-vous les samedis 28.11, 5.12, 12.12 et 19.12.

Tout public. Entrée libre, dans la limite des places disponibles

Et si le calendrier de l'Avent ne se limitait plus à ouvrir des cases, mais devenait une occasion de rencontrer des artistes et de découvrir leurs créations ? Avec *ARTvent Calendar*, neimënster propose quatre week-ends de découvertes artistiques, conçus autour de projets développés en résidence. Arts visuels, musique, danse, performance, théâtre et littérature se croisent dans une programmation qui explore les traditions, les récits et les imaginaires associés à l'hiver, tout en leur donnant des formes résolument contemporaines.

Chaque week-end, de nouvelles propositions sont dévoilées dans les ateliers de neimënster. Une fois présentées, les créations accessibles au public peuvent être retrouvées lors des rendez-vous suivants, permettant à chacun de composer son propre parcours de découverte.

Le programme réunit des artistes aux univers et aux origines variés : **Yasuaki Onishi**, **Akram Hajj**, **Paula Jouannet**, **Lynn Klemmer**, **Zhenyu Wu**, **Mahtab Ghorbani** et **Mátyás Tóth**. Installations, expériences sensorielles, propositions musicales et formes performatives invitent le public à explorer différentes façons de raconter, de ressentir et de partager cette période de l'année.



Un artiste accompagnera l'ensemble du calendrier : **EDSUN**. Présent chaque week-end, le chanteur et performeur luxembourgeois dévoilera *Café Mondial*, une nouvelle création pluridisciplinaire actuellement développée en résidence à neimënster. Mêlant musique, danse, théâtre et récit autobiographique, ce spectacle sera l'un des rendez-vous récurrents du programme.

Au-delà des œuvres et des performances, *ARTvent Calendar* fait une place essentielle à la rencontre. Chaque rendez-vous donne au public l'occasion d'échanger avec les artistes et de découvrir les démarches qui ont nourri leurs créations.

Un hiver à vivre au rythme de la création

D'un côté, des œuvres qui évoluent au contact des éléments. De l'autre, des créations qui se révèlent au fil des week-ends. Ensemble, *Land Art* et *ARTvent Calendar* proposent une autre manière d'aborder la fin de l'année : prendre le temps de regarder ce qui change, accueillir l'inattendu et découvrir de nouvelles expressions artistiques. Avec ces deux projets, neimënster poursuit son engagement en faveur de la création contemporaine et des rencontres entre artistes, publics et disciplines, en ouvrant ses espaces à des expériences accessibles et participatives.

INFORMATIONS PRATIQUES

LAND ART

DATES
28.11.2026 > 28.02.2027

LIEU
Espaces extérieurs de neimënster.
Vernissage le samedi 28 novembre, à 16 h

TARIF
Entrée libre

PUBLIC
Tout public

ARTVENT CALENDAR

DATES
28 novembre > 20 décembre.
Rendez-vous les week-ends des 28 & 29 novembre, 5 & 6, 12 & 13 et 19 & 20 décembre

LIEU
neimënster, ateliers d'artistes, bâtiment R. Bruch

TARIF
Entrée libre, dans la limite des places disponibles

PUBLIC
Tout public

Programme détaillé et horaires à retrouver sur www.neimenster.lu

CONTACT PRESSE

Communication & Marketing
communication@neimenster.lu

Rui HENRIQUES
Team Leader Communication & Marketing